


A SCUOLA DI UGUAGLIANZA

“Il giorno della Memoria”

Sezione n. 1 – Sommario

	Gennaio/Febbraio 2021
Nome dell'autore/i	Docenti delle classi terze, quarte, quinte Revello
Titolo	Giorno della Memoria

Sezione n. 2 - Informazioni generali sull'esperienza/progetto

Nome della Scuola	Ic Revello
Ordine Scolastico	Scuola Primaria
Classi coinvolte Breve descrizione dell'attività	<p>Classi terze</p>  <p>L'input dell'attività inizia con la lettura del libro “Il gelataio Tirelli” di Tamara Meir. Hanno affrontato temi legati alla DISCRIMINAZIONE e hanno costruito un gelato origami condito da parole profonde fatte di AMICIZIA, RISPETTO e CORAGGIO. I bambini attraverso l'osservazione della cartina geografica hanno percorso il viaggio di Francesco dall'Italia all'Ungheria e insieme a Peter sono giunti ad Israele. Hanno scoperto i simboli religiosi del popolo ebraico, imparato il perché questo popolo aveva paura a vivere in Ungheria. Hanno suonato l'allegria melodia di Te ve O'rez e in palestra ballato questa tipica danza ebraica.</p> <p>Classi Quarte</p>



Le attività hanno ruotato intorno alla parola “memoria” e al suo significato. Quindi si sono passate in rassegna modalità diverse per ricordare: dagli atti simbolici, alla lettura di libri, visione di film, interrogazione di fonti orali, esplorazione di luoghi, celebrazioni artistiche.

Per affrontare l’argomento si sono svolte attività di: scrittura e disegno, esposizione orale, osservazione, riflessione, ascolto di pagine di libri, visione di video

Classi Quinte



L’attività è iniziata con il ripasso del significato “Giornata della Memoria”.

Si è quindi svolto un brainstorming in cui ogni alunno diceva la propria idea.

In seguito l’insegnante ha dato ad ognuno una fotocopia con alcune righe di spiegazione su questa celebrazione.

L’attività è continuata con l’analisi di semplici regole di comportamento che sono da mettere in pratica sempre nella vita quotidiana. E così sono emersi i punti salienti di questa Giornata: cioè i temi della DISCRIMINAZIONE, del RISPETTO, dell’ AMICIZIA, della

Nodo Concettuale: Costituzione

	<p><i>DIVERSITA', delle PAROLE CORTESI.</i></p> <p><i>Queste regole sono poi state scritte e motivate sul quaderno e su un cartellone che gli alunni hanno consegnato alle classi terze.</i></p> <p><i>Il momento è stato molto emozionante e ricco di spunti.</i></p> <p><i>Altri due lavori svolti sono stati la visione di due video: uno su Anna Frank (molto chiaro e adatto bambini) e l'altro sul quadro Guernica di Picasso (quest'ultimo ha dato l'input per parlare della sofferenza che crea e lascia la guerra).</i></p>
Argomento	TEMATICHE AFFRONTATE: <ul style="list-style-type: none">● discriminazione, amicizia e coraggio (classi terze)● memoria (classi quarte)● discriminazione, rispetto, amicizia, diversità (classi quinte)
Discipline coinvolte	interdisciplinare
Media utilizzato/i	Specificare quale/i media è/sono stato/i principalmente utilizzato/i

Sezione n. 3 – Descrizione dettagliata dell'esperienza/progetto

Periodo di svolgimento e durata complessiva	Specificare date di inizio e fine dell'esperienza/progetto e il numero totale di ore (ad es.: Il progetto è iniziato nel novembre del 2009 e si è concluso nell'aprile 2010 per un totale complessivo di 20 ore)
Target	Specificare numero di studenti, età, genere, bisogni speciali, ecc.
Descrizione dell'esperienza/progetto	Fornire una descrizione delle finalità generali, degli obiettivi specifici d'apprendimento, dei metodi didattici e delle procedure. Articolare il resoconto in tre paragrafi: 1. Finalità generali 2. Obiettivi specifici d'apprendimento 3. Procedure e metodi didattici
Il percorso	<p>Classi terze</p> <ul style="list-style-type: none">● Italiano lettura del libro IL GELATAIO TIRELLI● Religioni riflessione sui valori dell'amicizia, solidarietà, aiuto. I simboli dell'ebraismo● Musica conoscere una danza ebraica Te Ve 'ORez● Sport ci muoviamo sulle note di Te Ve O'rez● Geografia mi oriento sulla cartina geografica. I luoghi degli ebrei. Dall'Italia, all'Ungheria fino a Israele. Le bandiere.● Storia Perché gli ebrei avevano paura di vivere in Ungheria? Che cos'è il Premio Giusto fra le Nazioni?● Scienze Ricordando la Menorah esperienze con il fuoco e calore● Tecnologia: il gelato origami <p>Classi Quarte Per focalizzare l'attenzione degli alunni sulla data in questione</p>

e sul titolo della giornata gli alunni sono stati invitati a realizzare su un foglietto la scritta anche arricchita da disegni con il carattere e i colori che preferivano indipendentemente da quanto sapevano sull'argomento e a presentarla alla classe. Sono emerse varie riflessioni sul tema della memoria e del ricordare. Tali foglietti sono stati allineati sulla cattedra in modo da occupare lo spazio e a costituire un ingombro.

Subito dopo è stata presentata una lettura da parte dell'insegnante delle prime pagine del libro autobiografico "Gioco di sabbia" di Uri Orlev. Tale lettura ha fatto sorgere molte domande ed ha portato ad una prima conoscenza di quali fatti tale giornata intende ricordare.

Si è passati poi a spiegare meglio la metafora che lo scrittore usa per spiegare al figlio come sia riuscito a sfuggire alla cattura da parte dei tedeschi nazisti e si è ripetuto in classe lo stesso "gioco", utilizzando al posto dei granelli di sabbia i foglietti appallottolati realizzati precedentemente dagli alunni. Il gioco ha mostrato che per un ebreo, salvarsi, a quel tempo, fosse un caso raro e fortuito, proprio come per un foglietto rimanere sulla mano che frena la caduta, mentre la maggior parte di loro morì, come i foglietti sparsi sul pavimento. Tali fogli sono poi stati raccolti e messi in un bicchiere di carta con la data riportata sopra ed esposto su uno scaffale.

Si è poi passati ad approfondire l'argomento mostrando delle slide esplicative sulla data in questione e su cosa si ricorda, invitando gli alunni a suggerire attività per mantenere la memoria. È emerso come il "gioco" dei foglietti fatto in classe avesse già rappresentato un atto vissuto insieme per ricordare.

Gli alunni hanno suggerito altri modi per conoscere l'argomento e per ricordare, quali la lettura di libri (ne sono stati presentati due, "Il diario di Anna Frank" e "Un sacchetto di biglie"), la visione di film (si è proposto il trailer di "Un sacchetto di biglie" e di "Jojo Rabbit"), l'intervista a persone anziane come Liliana Segre che hanno vissuto la terribile esperienza, e la visita ai musei-luoghi della memoria (osservazione di una mappa del tempo con indicati i campi di concentramento sul territorio europeo).

Per concludere si è riflettuto sul fatto che anche l'arte è in grado di far riflettere sui fatti accaduti e ricordarli, quindi è stata proposta la visione del video del Coro interscolastico di voci bianche Vincenzo Bellini (che si ispira al testo di un salmo biblico che inneggia alla pace e alla speranza, con la base musicale della danza tradizionale ebraica "Ma Navu") al quale fa da contrappunto un solista che denuncia in versione rap i terribili crimini commessi contro l'umanità. Dalla visione del video sono scaturite osservazioni sulle emozioni suscitate dai due diversi stili musicali (adatti ad esprimere il rispetto e la salvezza dei giusti così come la rabbia nei confronti dei criminali), sulle immagini a corredo della musica, sulla coreografia molto evocativa.

Gli alunni hanno partecipato attivamente alle attività, rispondendo alle proposte, ponendo domande, chiedendo di intervenire, facendo osservazioni.

Classi Quinte

• **Italiano**

- lettura di alcuni articoli sul Giorno della Memoria

Nodo Concettuale: Costituzione

	<ul style="list-style-type: none">- scrittura sul quaderno dei pensieri positivi e delle regole- scrittura di riflessioni personali● Religione<ul style="list-style-type: none">- riflessione sui valori dell'amicizia, solidarietà, aiuto. I simboli dell'ebraismo● Arte<ul style="list-style-type: none">- realizzazione di un segnalibro su Anna Frank- cartellone delle regole per le classi terze
--	--

Sezione n. 4 – File allegati (se previsti)

Allegato n. 1	Sito dell'Istituto Comprensivo di Revello
---------------	---